



# Dirigram 11

20 juli 2015

© 2015 Rien Verbeek / JCS



## Horizontaal

1. Die stemmen zijn aan weerszijden van de tafel te horen. (9)
10. Bloedzuigers om beter van te worden. (17)
11. Muziekstukken die "con amore" gespeeld worden. (8)
12. Versterkingseenheden. (8)
14. Die buis kun je van twee kanten bekijken. (15)
17. Na één noot krijgt hij al betaald. (6)
19. Stemtoets. (3)
21. Door die openingen hoor je de muziek twee tonen hoger dan bij de viool. (6)
22. Rusteloosheid. (8)
24. Erebaan? (8)
26. Daarin wordt "cold stuff" vervoerd. (8)
29. Gelaatstrek. (8)
31. Familie van Awater, maar niet te drinken! (6)
33. Bang vogeltje. (3)
35. Vraag om het bijltje er bij neer te gooien. (6)
39. Het komt vaak voor bij een

verdovend middel. (15)

42. Violist van de oude stempel. (8)
43. Daarin staat de tijd even stil. (8)
45. Trapwedstrijd. (17)
46. Morgens. (9)

## Verticaal

1. Het is vals om de boel op te blazen. (9)
2. Tweetonige taal. (8)
3. Kwameisje. (4)
4. Die sullen krijgen we nog wel (8)
5. Consumptie is goed voor de bank. (9)
6. Een koperen blaasinstrument in Engeland is hier van hout. (5)
7. Vlezige stokken om mee te slaan. (10)
8. Klusje van twee meisjes. (10)
9. Vraag hem maar niet om advies! (5)
13. Hij is meedogenloos (ook voor V41). (4)
15. Vreemd: dit mag u zelf weten. (2+7)
16. Vervreemden. (9)

18. Gereedschap dat met een takje een gevoelige snaar raakt. (7)
19. Die kent geen terugslag. (3)
20. Speelgoed moet wel betaald worden. (3)
21. Zo kun je H11 muzikaal ook interpreteren. (7)
23. Smerig voorvoegsel. (3)
25. Gokje bij het water. (3)
27. Eigentijdse brievenbus. (10)
28. Na de KLM komt er niets meer. (3)
29. Plat achterwerk (3)
30. Groetende slimmerik. (10)
32. Op bed de verpakking afkeuren. (9)
34. Dat geloof kost tijd. (4)
36. De stappen van een heks zijn voldoende. (9)
37. De finishing touch van de kapper wordt blijkbaar niet gewaardeerd. (8)
38. Hij is de belichaming van ondervertegenwoordiging. (8)
40. Van het eerste couplet moet men niets hebben. (5)
41. Word de rivier de baas, en snel. (5)
44. Opslagplaats aan het begin van het begin. (4)